

2025 年度 こと！こと？かわさき アートコミュニケーター応募用紙

＊ペンまたはボールペン(黒)を使用し、楷書で正確に記入してください。(フリクションなどの消えるペンの使用は不可)

＊一度ご提出していただいた応募用紙は返却しません。

＊ご記入いただいた個人情報は、こと！こと？かわさきの運営に関する事以外には一切使用しません。

記入日 年 月 日

フリガナ	顔写真 横 3cm×縦 4cm 写真の裏面に氏名を 記載し、糊貼付
氏 名	
住 所 (〒 -)	
生年月日 年 月 日 (満 歳)	
連 絡 先 電話番号(携帯) _____ 電話番号(自宅) _____ メールアドレス(PC) _____	

◆これまでの活動や経験、学歴、資格などをご記入ください。

期間(西暦)	活動や経験、学歴、資格など
年 月 ~	
~	
~	
~	

◆あなたの興味・関心・経験などから、あなたをかたちづくる 6 つのキーワードを教えてください。

◆活動可能な曜日に○をつけ(複数曜日可)、1 ヶ月間の活動可能な日数を記入してください。

月 ・ 火 ・ 水 ・ 木 ・ 金 ・ 土 ・ 日	日程度／月
---------------------------	-------

◆2 次選考希望日を **3 月 1 日(土)**、**3 月 2 日(日)**、**3 月 3 日(月)** からお選びください。

2 次選考の詳細は、1 次選考結果通知の際にお知らせします。面接(グループ形式)は 30 分程度を予定しています。

第 1 希望	3 月 日 午前・午後	第 2 希望	3 月 日 午前・午後	第 3 希望	3 月 日 午前・午後
--------	-------------	--------	-------------	--------	-------------

第 3 希望まで必ずご記入ください。

◆2025 年 1 月 11 日に開催したフォーラム「ハレのつながり、ケのつながり～市民と川崎市と藝大でつくる文化的処方～」に参加、またはウェブサイトで記録映像を後日視聴された方は、いずれかに「✓」をつけてください。選考には影響しません。

- ☐ 当日参加
- ☐ 記録映像の後日視聴

課題作文(必須)

アートコミュニケーターに応募する動機と、その背景になっているあなたにとって貴重な体験について述べてください。
＊A4 用紙 1 枚を別紙にて添付。必ず氏名を記入してください。片面のみ、両面への記載は不可。

□定形封筒(長形 3 号)に 110 円切手を貼付のうえ、宛先欄に応募者の郵便番号、住所、氏名を明記してください。